

## Содержание:

image not found or type unknown



## Введение

Игра - исторически сложившееся общественное явление, самостоятельный вид деятельности, свойственной человеку. Игра может быть средством самопознания, развлечения, отдыха, средством физического и общего социального воспитания, средством спорта. Игры, используемые для физического воспитания, очень разнообразны. Их можно разделить на 2 большие группы: подвижные и спортивные. Спортивные игры - высшая ступень развития подвижных игр. Они отличаются от подвижных едиными правилами, определяющими состав участников, размеры и разметку площадки, продолжительность игры, оборудование и инвентарь и др., что позволяет проводить соревнования различного масштаба. Соревнования по спортивным играм носят характер спортивной борьбы и требуют от участников большого физического напряжения и волевых усилий.

Игра есть первая деятельность, которой принадлежит большая роль в формировании личности. В играх дети отражают накопленный опыт, углубляют, закрепляют своё представление об изображаемых событиях, о жизни. Ребёнок, как и взрослый, познаёт мир в процессе деятельности. Занятие играми обогащают участников новыми ощущениями, представлениями и понятиями. Игры расширяют круг представлений, развивают наблюдательность, сообразительность, умение анализировать, сопоставлять и обобщать виденное, на основе чего делать выводы из наблюдаемых явлений в окружающей среде. В подвижных играх развиваются способности правильно оценивать пространственные и временные отношения, быстро и правильно реагировать на сложившуюся ситуацию в часто меняющейся обстановке игры. Большое образовательное значение имеют подвижные игры, проводимые на местности в летних и зимних условиях: в пионерских лагерях, на базах отдыха, в походах и экскурсиях. Игры на местности способствуют образованию навыков, необходимых туристу, разведчику, следопыту.

В институтах физической культуры спортивные игры представляют специальный учебный предмет, включающий: историю, теорию, методику преподавания, практическое освоение техники и тактики отдельных игр, воспитание педагогических навыков. Каждая спортивная игра имеет свои характерные особенности. Вместе с тем у различных спортивных игр имеются исходные признаки позволяющие разделить их на определенные группы: командные и некомандные, с непосредственным соприкосновением с противником и без соприкосновения, с дополнительным снаряжением (клюшка, ракетка, бита) и без него. При определении влияния спортивных игр на организм занимающихся, а так же их значения в системе физического воспитания необходимо исходить из общей характеристики игровых действий. В спортивных играх применяются разнообразные движения и действия: ходьба, бег, прыжки, внезапные остановки, повороты, различные метания и удары по мячу (шайбе). Играющие, целесообразно применяя игровые приемы, стремятся совместно со своими партнерами добиться преимущества над противником, который оказывает активное сопротивление. Подвижные игры являются одним из эффективных средств, помогающих снять нервное напряжение и вызывать положительные эмоции. С этой целью игры применяются не только в занятиях с начинающими, но и с квалифицированными спортсменами.

## **Глава 1. Теоретические основы подвижных игр**

### **1.1. История развития подвижных игр**

Возникновение подвижных игр, как и игр вообще, уходит в далекое прошлое. Каждый народ создавал свои национальные игры. В.В. Гориневский отмечал: «У всех народов существует более или менее значительный запас игр, характеризующих до некоторой степени быт народа.» Начиная с ранних лет

ребенок воспитывался на ярких красочных народных игрушках, прибаутках, потешках, играх – забавах, связанных с первоначальными движениями самого малыша. В жизни более старших бытовали народные игры с разнообразными двигательным содержанием, включающие заманчивые для детей игровые песенки, считалки, зачины. Все это до сих пор сохраняет свою художественную прелесть, воспитательное значение и составляет ценнейший, неповторимый игровой фольклор. В русских селах, в городах среди молодежи были широко распространены игры подвижного характера. Без них не обходился ни один даже самый скромный народный праздник. В подвижных играх широко использовалось словесное «пространство»: говорилки, дразнилки, заклички, издевки, перестушки, потешки, прибаутки, страшилки, голосаки, поддевки, небылички, загадки, скороговорки, перевертыши, считалки. Подвижные игры, как правило, на улице, на свежем воздухе, благодаря чему становились важным средством оздоровления детей. В игру вовлекались целые группы детей, которые состязались в силе, ловкости, быстроте, меткости.

Бытовавшие подвижные игры возникали свободно, продолжительность их не была регламентирована; элементарные правила подвижных игр, требования к выполнению двигательных заданий складывались по общему договору участников игры. Играющие сами устанавливали как и где будут играть, сколько человек нужно поймать водящему, как можно выручить пойманных игроков и т.п. Правила устанавливались и на выбор водящих (например, с помощью считалок), а также придумывались наказания проигравшему (часто довольно трудные и довольно трудно выполнимые).

В процессе длительной игровой практики из игр выпали неудобные правила и были сформированы более доступные. Наряду с играми творческими, возникающими в самостоятельной двигательной деятельности детей («Салки», «Прятки», «Казачьи – разбойники» и др.), выделялись так называемые организованные, педагогически наиболее целесообразные подвижные игры с готовым зафиксированным содержанием и определенными правилами. Такие игры удобны для проведения их с группами детей на занятиях ли в свободное время под руководством воспитателя. В России игры называли потехами, развлечениями, забавами и даже утехами. А ведь утешиться – это успокоиться на чем-то радостном, облегчить свою жизнь, свое положение, перестать огорчаться, горевать, успокоиться Русскую народную культуру, которая была издавна богата играми, характеризовало уважение к прошлому и вера в будущее.

Выдающийся русский педагог К.Д. Ушинский, считал наши русские народные игры могущественным средством воспитания, рекомендовал их для широкого использования и призывал педагогов к собранию их для детей.

В игре дети знакомятся с новыми словами и соответствующими предметами жизни, узнают взаимоотношения этих предметов и отношение к ним человека.

Содержание подвижных игр отображает русскую жизнь, характер и быт русского народа.

Выдающийся педагог А.С. Макаренко писал: «Одним из важнейших путей воспитания я считаю игру. В жизни детского коллектива серьезная ответственная и деловая игра должна занимать большое место. И вы, педагоги, обязаны уметь играть». Не столько результат игры, сколько сам процесс составляет сущность игры- процесс переживаний, связанных с игровыми действиями. Хотя ситуации, возникающие по ходу игры - воображаемые, но чувства, переживаемые детьми, реальны. В игре нет людей серьезнее, чем маленькие дети. Играя, они не только смеются, но и глубоко переживают, а иногда даже страдают. Эта специфическая особенность игры несет в себе большие воспитательные возможности, так как, управляя содержанием игры, педагог может программировать определенные положительные чувства играющих детей. Основная особенность игровой деятельности состоит в том, что совершенствуются лишь те действия, цели которых значимы для индивида по их собственному внутреннему содержанию. Игра занимает важнейшее место в жизни ребенка – дошкольника и потому рассматривается педагогами как одно из главных средств воспитания.

## **1.2. Понятие и значение игры в жизни дошкольника**

Игра – это единственный вид деятельности, который удовлетворяет естественное желание ребенка проявить себя и самоутвердиться. Именно при помощи игры ребенок учится понимать и объяснять окружающий его мир.

Игра - это занятие, служащее для развлечения, отдыха, спортивного соревнования, противоположна работе и труду. Различают игры: индивидуальные и общественные, физические и умственные, детские и для взрослых. Детские игры, предназначенные для физического и умственного развития ребенка, являются очень важным элементом воспитания.

Игра – одна из форм проявления активности личности, один из видов деятельности. Суть игры состоит в непродуктивной условной деятельности, мотив которой лежит не в ее результатах, а в самом процессе.

Игровая деятельность представляет собой самостоятельный вид деятельности, присущий человеку. Ее формирование относится к начальному этапу становления человека и сопутствует ему на протяжении всей истории его существования. Появление игры было оправдано необходимостью передачи опыта от одного поколения другому. Эту функцию информационного канала, обеспечивающего умелое использование сил природы и подготовку к жизни новых поколений, игра успешно выполняла и выполняет. Возникновение игры непосредственно связано с трудом, с утилитарной деятельностью человека, обеспечивающей его превосходство над природой. Поддержание жизни, первоначально связанное с охотой, а позднее со скотоводством и обработкой земли, послужило реальной основой для отражения реальных жизненных процессов в играх детей. Эту точку зрения одним из первых ее высказал Г. В. Плеханов: «Ребенок после рождения начинает подражать деятельности родителей. В жизни отдельного ребенка игра, конечно, старше труда, но в жизни общества труд предшествует игре, то есть труд - старше игры». Детская игра – это способ воспроизведения детьми действий взрослых и отношений между ними, направленный на познание окружающей действительности. Игра способствует психической разрядке, снятию стрессовых состояний, физическому, умственному и нравственному воспитанию детей.

А.С. Макаренко очень высоко оценивал значение игры и писал, что в младшем возрасте ребенок очень много играет и любит игру, ... воспитание будущего деятеля должно заключаться не в устранении игры, а в такой организации ее, когда игра остается игрой, но в игре воспитываются качества будущего работника и гражданина. Еще в прошлом веке великий педагог К. Д. Ушинский видел задачу будущей педагогики в организации и создании из игр «превосходного и могущественного воспитательного средства». Игра обладает предсказуемостью, она диагностичнее, чем любой другой вид человеческой деятельности. Индивид ведет себя в игре на максимальной проявленности физических сил, интеллекта, творчества, межличностных отношений.

Игра сама по себе – это особое поле «самовыражения». Для детей важно участие в играх. Оно способствует их нормальному самочувствию в общении со сверстниками, поэтому педагогу необходимо экспериментировать, играть с детьми, включать игру не только в праздники, но использовать её в любое время.

Игра - один из видов деятельности человека. Игру можно рассматривать как непреднамеренное самообучение.

По мнению Н.В. Аверьяновой, в человеческой практике игровая деятельность выполняет следующие функции, показанные на рисунке.(Приложение 1)

Большинству игр присущи четыре главных черты:

-свободная развивающая деятельность, предпринимаемая лишь по желанию ребенка, ради удовольствия от самого процесса деятельности, а не только от результата;

-творческий, в значительной мере импровизационный , очень активный характер этой деятельности;

-эмоциональная приподнятость деятельности, соперничество, состязательность, конкуренция и т.п.

-наличие прямых или косвенных правил, отражающих содержание игры, логическую и временную последовательность ее развития.

В структуру игры как деятельности органично входят: целеполагание, планирование, реализация целей, а также анализ результатов, в которых личность полностью реализует себя как субъект.

Мотивация игровой деятельности обеспечивается ее добровольностью, возможностями выбора и элементами соревновательности, удовлетворения потребностей в самоутверждении и самореализации. В структуру игры как процесса входят такие элементы как:

а)роли, взятые а себя играющими;

б)игровые действия как средство реализации этих ролей;

в)игровое употребление предметов, т.е. замещение реальных вещей игровыми, условными;

г)реальное отношение между играющими;

д)сюжет- область действительности, условно воспроизводимая в игре.

По результатам исследований В. П. Зинченко доказано, что дети, недоигравшие в детстве, при неблагоприятной воспитательной ситуации страдают «игровой дистрофией» и сохраняют её на всю жизнь. Игровой дефицит отрицательно сказывается на формировании многих сторон личности ребенка. Конфликтность в отношении с окружающими, как следствие отклонений в формировании самосознания, неуверенности в своих силах, пассивности, агрессивности, недостатках в межличностном общении, замкнутости, неумении подчинять личные интересы коллективным. Поэтому игру нужно использовать и как средство педагогической коррекции поведения детей.

Значение игры для ребенка представлено на рисунке. (Приложение 2) Доказано, что дети, играющие в игры, менее агрессивны, более приспособляемы к различным жизненным ситуациям и более устойчивы к конфликтам.

Значение игры невозможно исчерпать и оценить развлекательно - рекреативными возможностями. В том и состоит ее феномен, что, являясь развлечением, она способна перерасти в обучение, в творчество, в терапию, в модель типа человеческих отношений и проявлений в труде.

### **1.3. Задачи подвижных игр**

В педагогической практике, социальной жизни и быту существуют две основные формы организации подвижных игр: урочная и внеурочная. Урочная форма проведения подвижных игр заключается в непосредственной руководящей роли учителя, регулярность занятий с неизменным составом участников, регламентированное содержание и объем игрового материала и его взаимосвязь с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса, в который включается данная игра.

Внеурочная форма подвижных игр представляет собой важную и большую роль организатора, вожака из среды самих детей; они организуются, как правило, эпизодически, состав участников может меняться, а игры варьируются по содержанию и объему игрового материала.

Педагог, играющий ведущую роль при урочной форме проведения подвижных игр, выполняет и решает следующие задачи:

1) оздоровительные, 2) образовательные, 3) воспитательные.

## Оздоровительные задачи

При правильной организации занятий с учетом возрастных особенностей детей и физической подготовленности, занимающихся подвижные игры оказывают благоприятное воздействие на развитие и укрепление костно-связочного аппарата, мышечной системы, на формирование правильной осанки, а также подвижные игры повышают функциональную деятельность организма и оказывают положительное влияние на рост ребенка.

В связи с этим большое значение приобретают подвижные игры, в которых наибольшей активности подвергаются крупные и мелкие мышцы тела, а также игры, которые увеличивают подвижность в суставах. Под воздействием физических упражнений, применяемых в играх, активизируются все виды обмена веществ (углеводный, белковый, жировой и минеральный). Мышечные нагрузки стимулируют работу желез внутренней секреции.

При занятиях играми необходимо следить за тем, чтобы физические нагрузки были оптимальными. Недопустимо доводить участников игры до переутомления. Это является одним из основных условий организации игры с дошкольниками.

Влияние подвижных игр на нервную систему дошкольников должно быть исключительно положительным. Для этого руководитель обязан оптимально дозировать нагрузку на память и внимание играющих, строить игру так, чтобы она вызывала у занимающихся исключительно положительные эмоции.

Педагог должен спланировать игровую деятельность так, чтобы полностью исключить появление отрицательных эмоций по окончании и в ходе игры.

Особую ценность в оздоровительном отношении несет проведение подвижных игр на свежем воздухе: усиливается приток кислорода у занимающихся, и они становятся более закаленными.

Подвижные игры применяются и в специальных лечебных целях при восстановлении здоровья больных детей, они оказывают функциональный и эмоциональный подъем, возникающий у детей в процессе игры, что в дальнейшем оказывает оздоравливающий эффект.



## **Образовательные задачи**

Правила и двигательные действия подвижных игр создают у играющих верные представления о поведении в реальной жизни, закрепляют в их сознании представления о сложившихся и уже существующих в обществе отношениях между людьми. Таким образом, можно сделать вывод, что подвижные игры могут влиять на умственное развитие ребенка. Образовательное значение имеют игры, по структуре и характеру движений подобные двигательным действиям, которые изучаются во время занятий различными видами спорта такими как: легкая атлетика, спортивные игры, лыжная подготовка, плавание и другие. Элементарные двигательные навыки, которые приобретаются в играх, легко перестраиваются при последующем, более углубленном, изучении техники движений и облегчают овладение ею. Игровой метод особенно рекомендуется использовать на этапе начального освоения движений.

Подвижные игры развивают способность адекватно оценивать пространственные и временные отношения, одновременно воспринимать многое и реагировать на воспринятое.

Не менее важны игры с различными мелкими предметами. Упражнения с мячами, мешочками и др., совершенствуют двигательную функцию рук и пальцев, что имеет особое значение для дошкольников и школьников младших классов.

При проведении подвижных игр руководитель в зависимости от ситуации должен сочетать фронтальный и групповой методы (делить классный коллектив на несколько групп), показывать ученикам игры с небольшим составом участников, которые они могут самостоятельно организовать в часы досуга, во дворах и на детских и школьных площадках.

В подвижных играх детям приходится исполнять различные роли (водящего, судьи, помощника судьи, организатора игры и т.д.), что развивает у них организаторские навыки.

## **Воспитательные задачи**

Подвижные игры в большой степени способствуют воспитанию физических качеств: быстроты, ловкости, силы, выносливости, гибкости – следует помнить, что все эти физические качества развиваются в комплексе.

Большинство подвижных игр требует от участников быстроты. Как правило, построены эти игры на необходимости мгновенных ответов на какие либо сигналы. Эти сигналы могут быть зрительными, звуковыми, тактильными. Сюда можно отнести и игры с внезапными остановками, задержками и возобновлением движений, с преодолением небольших расстояний в кратчайшее время и тому подобные.

Постоянно изменяющаяся обстановка в игре, быстрый переход участников от одних движений к другим способствуют развитию ловкости.

Для воспитания силы хорошо использовать игры, требующие проявления умеренных по нагрузке, кратковременных скоростно-силовых напряжений.

Игры с многократными повторениями напряженных движений, с постоянной двигательной активностью, что вызывает значительные затраты сил и энергии, способствуют развитию выносливости. Совершенствование гибкости происходит в играх, связанных с частым изменением направления движений.

Подвижная игра, требующая творческого подхода, всегда будет интересной и привлекательной для ее участников.

Соревновательный характер коллективных подвижных игр также может активизировать действия игроков, вызывать проявление решительности, мужества и упорства для достижения цели. Однако необходимо учитывать, что острота состязаний не должна разъединять играющих. В коллективной подвижной игре каждый участник наглядно убеждается в преимуществах общих, дружных усилий, направленных на преодоление препятствий и достижение общей цели. Добровольное принятие ограничений действий правилами, принятыми в коллективной подвижной игре, при одновременном увлечении игрой дисциплинирует учащихся.

Подвижная игра носит коллективный характер. Мнение сверстников, как известно, оказывает большое влияние на поведение каждого игрока. В зависимости от качества выполнения роли тот или иной участник подвижной игры может заслужить поощрение или, наоборот, неодобрение товарищей; так дети приучаются к деятельности в коллективе.

Игре свойственны противодействия одного игрока другому, одной команды — другой, когда перед играющими возникают самые разнообразные задачи, требующие мгновенного разрешения. Для этого необходимо в кратчайший срок

оценить окружающую обстановку, выбрать наиболее правильное действие и выполнить его.

Так подвижные игры способствуют самопознанию.

Кроме того, занятия играми вырабатывают координированные, экономные и согласованные движения; игроки приобретают умения быстро входить в нужный темп и ритм работы, ловко и быстро выполнять разнообразные двигательные задачи, проявляя при этом необходимые усилия и настойчивость, что важно в жизни.

Оздоровительные, воспитательные и образовательные задачи надо решать в комплексе, только в таком случае каждая подвижная игра будет эффективным средством разностороннего физического воспитания детей и подростков.

Оздоровительные, образовательные и воспитательные задачи, хотя и являются относительно самостоятельными, на самом деле теснейшим образом взаимосвязаны, а поэтому, и решаться должны в обязательном единстве, в комплексе. Только в этом случае ребенок приобретает необходимую базу для дальнейшего всестороннего, не только физического, но и духовного развития.

## **Заключение**

Из всего вышесказанного можно прийти к выводу, что игра является одним из важнейших средств физического воспитания детей любого возраста. Она способствует физическому, умственному, нравственному и эстетическому развитию ребенка. Разнообразные движения и действия детей во время игры при умелом руководстве ими эффективно влияют на деятельность сердечно-сосудистой и

дыхательной систем, способствуют укреплению нервной системы, двигательного аппарата, улучшению общего обмена веществ, повышению деятельности всех органов и систем организма человека, возбуждают аппетит и способствуют крепкому сну. С помощью подвижных игр обеспечивается всестороннее физическое развитие ребенка.

Также было замечено, что во время игр у дошкольников формируются и совершенствуются разнообразные навыки в основных движениях (беге, прыжках, метании, лазаний и др.) Быстрая смена обстановки в процессе игры приучает ребенка использовать известные ему движения в соответствии с той или иной ситуацией. Все это положительно сказывается на совершенствовании двигательных навыков.

Игра есть первая деятельность, которой принадлежит большая роль в формировании личности. В играх дети отражают накопленный опыт, углубляют, закрепляют своё представление об изображаемых событиях, о жизни. Ребёнок, как и взрослый, познаёт мир в процессе деятельности. Занятие играми обогащают участников новыми ощущениями, представлениями и понятиями. Игры расширяют круг представлений, развивают наблюдательность, сообразительность, умение анализировать, сопоставлять и обобщать виденное, на основе чего делать выводы из наблюдаемых явлений в окружающей среде. В подвижных играх развиваются способности правильно оценивать пространственные и временные отношения, быстро и правильно реагировать на сложившуюся ситуацию в часто меняющейся обстановке игры. Большое образовательное значение имеют подвижные игры, проводимые на местности в летних и зимних условиях: в пионерских лагерях, на базах отдыха, в походах и экскурсиях. Игры на местности способствуют образованию навыков, необходимых туристу, разведчику, следопыту.

Велико также значение подвижных игр в воспитании физических качеств: быстроты, ловкости, силы, выносливости, гибкости. Игры воспитывают у детей чувства солидарности, товарищества и ответственности за действие друг друга. Правила игры способствуют воспитанию сознательной дисциплины, честности, выдержки, умению “взять себя в руки” после сильного возбуждения, сдерживать свои эгоистические порывы.

## **Список используемых источников**

1. Геллер Е. М. Подвижные игры в спортивной подготовке студентов - Минск : Высшая школа, 2018. - 172 с.
2. Жуков М.Н. Подвижные игры - Москва: Высшее образование, 2017. - 157 с.
3. Коджаспиров Ю.Г. Развивающие игры на уроках физической культуры - Москва: Дрофа, 2018. - 170 с.
4. Попенченко В.В. Физическое воспитание в ВУЗЕ - Москва: Высшая школа, 2017. - 120 с.
5. Яковлев В.Г., Ратников В.П. - М.: Просвещение, 2016. - 144 с.
6. [http://www.fizkult-ura.ru/sci/mobile\\_game/1](http://www.fizkult-ura.ru/sci/mobile_game/1)
7. [http://www.0zd.ru/sport\\_i\\_turizm/podvizhnye\\_igry.html](http://www.0zd.ru/sport_i_turizm/podvizhnye_igry.html)

## **Приложения**

### **Приложение 1.**

- 
- развлекательную (это основная функция игры - развлечь доставить удовольствие, воодушевить, пробудить интерес);
  - освоение диалектики общения;
  - самореализации в игре как полигоне человеческой практики;
  - игротерапевтическую: преодоление различных трудностей, возникающих в других видах жизнедеятельности;
  - диагностическую: выявление отклонений от нормативного поведения, самопознание в процессе игры;
  - функцию коррекции: внесение позитивных изменений в структуру личностных показателей;
  - межнациональной коммуникации: усвоение единых для всех людей социально - культурных ценностей;
  - социализации: включение в систему общественных отношений, усвоение норм человеческого общежития.

Рис. 1. Функции игры в человеческой практике

## Приложение 2.

<p><i>Самоанализ</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В игре ребенок постоянно сравнивает себя с другими детьми, сопоставляет, анализирует и на основе этого анализа корректирует свое поведение. Это касается не только его физических качеств, но и таких, как ум, смелость, коммуникабельность.</li> </ul>
<p><i>Достижение эмоциональной близости.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра дает больше возможностей для достижения важной для ребенка эмоциональной близости, путем его вовлечения в совместную значимую деятельность</li> </ul>
<p><i>Развитие прогностических функций.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В игре у ребенка развиваются важные прогностические функции поведения. Для ребенка очень сложно предположить результаты своих действий и деятельности в целом, поскольку в основном их результат отнесен на неопределенное будущее, в то время как результат игры известен в "ближайшем будущем".</li> </ul>
<p><i>Приобретение социального опыта,</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В игре ребенок приобретает опыт улаживания конфликтов, справедливого распределения результатов совместной деятельности, опыт распределения социальных ролей.</li> </ul>
<p><i>Развитие воображения.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра развивает воображение ребенка. Воображение позволяет ребенку приобретать опыт, устанавливая взаимоотношения между предметами и явлениями действительности.</li> </ul>
<p><i>Преодоление комплексов и страхов.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В игре детям легче преодолеть собственные страхи, поскольку моделируемая действительность управляется тем, кто ее моделирует.</li> </ul>
<p><i>Ощущение полноценности собственного бытия</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Одной из важнейших проблем для ребенка является его отчужденность от мира взрослых. Этот мир непонятен, загадочен, запрещен и в то же время привлекателен. Игра способствует созданию детьми своего особого мира, отличного от мира взрослых. В этом мире есть свои правила, традиции, свой язык, секреты, тайны, особые отношения. В эмоционально-психологическом смысле наличие такого особого мира уравнивает взрослых и детей.</li> </ul>

Рис. 2. Значение игры для ребенка